

## ATTIVITA' SVOLTE DEL DOCENTE A.S. 2022/23

**Nome e cognome del/della docente:** Sara Valente

**Disciplina insegnata:** Francese

**Libro/i di testo in uso:** M. Léonard, Bon à savoir! Ed. Lœscher

**Classe e Sezione:** 2K

**Indirizzo di studio:** SSAS

### 1. Competenze che si intendono sviluppare o traguardi di competenza

*(fare riferimento alle Linee Guida e ai documenti dei dipartimenti)*

- Competenza attiva (parlare, scrivere),
- Competenza recettiva (ascoltare, leggere)
- Competenza interattiva

Si dovranno acquisire le seguenti competenze chiave di cittadinanza:

- Imparare ad imparare
- Progettare
- Comunicare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile

### 2. Descrizione di conoscenze e abilità, suddivise in percorsi didattici, evidenziando per ognuna quelle essenziali o minime

*(fare riferimento alle Linee Guida e ai documenti dei dipartimenti)*

#### **Percorso 1 MA FAMILLE E MES LOISIRS**

Competenze: interagire e comunicare in classe, narrare di sé e del proprio vissuto quotidiano

Conoscenze:

*Lessico*: legami di parentela, momenti della giornata, pasti, attività quotidiane, ora e orari, abitudini, passatempi, sport

*Grammatica*: aggettivi possessivi, articoli contratti, ripasso ausiliari, verbi del I gruppo, verbi regolari in IR e principali verbi irregolari, aggettivi dimostrativi, pronomi personali COD, i verbi riflessivi

Abilità: saper descrivere la propria famiglia e la propria routine, saper rispondere a domande in modo affermativo e negativo, saper descrivere i propri gusti, le proprie preferenze

Obiettivi Minimi: Saper porre domande e parlare di sé, della propria famiglia, dei propri gusti e delle proprie azioni giornaliere.

## **Percorso 2 PERSEPOLIS**

Competenze: Saper confrontare culture e usi e costumi diversi da quelli italiani/europei

Conoscenze:

*Lessico*: il lessico dei vestiti, della religione, del dissenso politico

Abilità: Saper leggere un fumetto e guardare un film, riflettere sulle differenze tra i due tipi di testi

Obiettivi Minimi: Saper descrivere per sommi capi la storia di Marjane Satrapi, contenuta nel fumetto e nel film Persepolis

## **Percorso 3 LA RONDELLE DES VERBES ET TRAVAIL SUR LA COMPRÉHENSION ORALE**

Competenze: Costruzione comune di strumenti compensativi per la memorizzazione dei verbi irregolari e per l'orientamento nella comprensione orale di un documento audio autentico

Conoscenze:

*Lessico*: indirizzo, professione, gusti, famiglia

*Grammatica*: verbi *etre*, avoir, aller, venir, connaitre, finir, partir, faire, prendre, attendre, savoir, devoir, pouvoir, vouloir

Abilità: Saper orientarsi nell'uso di uno strumento compensativo

Obiettivi Minimi: Saper coniugare verbi *etre* avoir, aller, venir, faire

### **3. Attività o percorsi didattici concordati nel CdC a livello interdisciplinare - Educazione civica** *(descrizione di conoscenze, abilità e competenze che si intendono raggiungere o sviluppare)*

Sono state dedicate 3h di educazione civica sui diritti civili delle donne, partendo dal tema di attualità di Masha Amini e delle manifestazioni che ne sono seguite. Obiettivo è stato quello di spronare gli studenti a seguire l'attualità e a elaborare un pensiero critico, facendo confronti tra il nostro modo di vivere di donne in Italia e il modo di vivere delle donne musulmane sia in Occidente che altrove. E' stata invitata anche un'esperta esterna a parlarci della sua esperienza di esule iraniana in Italia e dell'attua le situazione dell'Iran.

### **4. Tipologie di verifica, elaborati ed esercitazioni**

*[Indicare un eventuale orientamento personale diverso da quello inserito nel PTOF e specificare quali hanno carattere formativo e quale sommativo]*

La valutazione scaturirà sia da un riscontro giornaliero (valutazione formativa in itinere) che da prove somministrate periodicamente. A tal fine gli apprendimenti saranno verificati attraverso: esercizi strutturati e semi-strutturati (di completamento, trasformazione o riordinamento, di abbinamento o scelta multipla), brevi produzioni con reimpiego del lessico noto, scambi comunicativi in classe, interrogazioni.

## **5. Criteri per le valutazioni**

*(fare riferimento a tutti i criteri di valutazione deliberati nel Ptof aggiornamento triennale 22/25; indicare solo le variazioni rispetto a quanto inserito nel PTOF))*

Per la valutazione si terrà conto delle situazioni particolari e delle specificità degli alunni; in particolare per gli studenti DSA e i BES si farà riferimento a quanto stabilito nel PDP anche per l'uso di strumenti compensativi e dispensativi. Per tutti costituiranno anche elementi di valutazione la frequenza assidua, la partecipazione alle attività proposte, l'impegno profuso in classe e a casa, il rispetto delle consegne date e della tempistica richiesta.

## **6. Metodi e strategie didattiche**

*(in particolare indicare quelle finalizzate a mantenere l'interesse, a sviluppare la motivazione all'apprendimento, al recupero di conoscenze e abilità, al raggiungimento di obiettivi di competenza)*

Si privilegerà un approccio comunicativo con strategie didattiche volte a simulare l'uso autentico della lingua nelle attività per lo sviluppo sia delle competenze attive che di quelle ricettive.